

FESTIVAL DE MUSIQUE DU GRAND MONCTON  
C. P. 1457, Moncton (Nouveau-Brunswick) E1C 8T6

FORMULAIRE D'INSCRIPTION 2016 CLASSE : Solo

Numéro de classe \_\_\_\_\_

**Date limite d'inscription : le 15 janvier 2016**  
*Tout formulaire en retard ou incomplet sera rejeté.*

Remplir un formulaire pour **chacune** des classes auxquelles la candidate ou le candidat participe.

## INFORMATION PERSONNELLE

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_  
*prénom deuxième nom nom*

Langue :  français  anglais Téléphone : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_ Date de naissance \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
*jour mois année*

École fréquentée : \_\_\_\_\_ Niveau scolaire : \_\_\_\_\_

Nom de l'enseignante ou de l'enseignant de musique à l'école : \_\_\_\_\_

## INFORMATION SPÉCIFIQUE (Classe : SOLO)

Cette section doit être remplie par la professeure ou le professeur particulier de l'élève.

Instrument : \_\_\_\_\_

Nom de la professeure ou du professeur particulier de l'élève : \_\_\_\_\_

Téléphone au travail : \_\_\_\_\_ Téléphone à la résidence : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_

Adresse courriel : \_\_\_\_\_

Frais d'inscription pour chaque classe (voir Répertoire) : **15 \$ non remboursable** (mandat postal ou cheque bancaire)

	<b>Titre de la pièce</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Minutage</b>
a)	_____	_____	_____
b)	_____	_____	_____

Indiquer le **répertoire** et le **niveau** choisi : \_\_\_\_\_

Nom de l'accompagnatrice ou de l'accompagnateur : \_\_\_\_\_

Indiquer **toutes** les autres classes auxquelles l'élève participe :

Classes SOLO \_\_\_\_\_

Chorales et ensembles \_\_\_\_\_

L'élève accompagne dans les classes suivantes : \_\_\_\_\_

# FESTIVAL DE MUSIQUE DU GRAND MONCTON

C. P. 1457, Moncton (Nouveau-Brunswick) E1C 8T6

FORMULAIRE D'INSCRIPTION 2016 CLASSE : Duo ou Trio

Numéro de classe \_\_\_\_\_

**Date limite d'inscription : le 15 janvier 2016**

*Tout formulaire en retard ou incomplet sera rejeté.*

Remplir un formulaire pour chacune des classes auxquelles les candidat(e)s participent.

## INFORMATION PERSONNELLE

1. Nom de l'élève : \_\_\_\_\_  
*prénom deuxième nom nom*

Langue :  français  anglais Téléphone : \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_  
*jour mois année*

2. Nom de l'élève : \_\_\_\_\_  
*prénom initiale nom*

Langue :  français  anglais Téléphone : \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_  
*jour mois année*

3. Nom de l'élève : \_\_\_\_\_  
*prénom initiale nom*

Langue :  français  anglais Téléphone : \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_  
*jour mois année*

## INFORMATION SPÉCIFIQUE (Classe : Duo ou Trio)

Cette section doit être remplie par la professeure ou le professeur particulier de l'élève.

Instrument(s) : \_\_\_\_\_

Nom de la professeure ou du professeur particulier de l'élève : \_\_\_\_\_

Téléphone au travail : \_\_\_\_\_ Téléphone à la résidence : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Adresse courriel : \_\_\_\_\_

Frais d'inscription pour chaque classe (voir Répertoire) : **20 \$ non remboursable** (mandat postal ou cheque bancaire)

	<b>Titre de la pièce</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Minutage</b>
a)	_____	_____	_____
b)	_____	_____	_____

Indiquer le **répertoire** et le **niveau** choisi : \_\_\_\_\_

**FORMULAIRE D'INSCRIPTION 2016 CLASSE : Duo ou Trio (suite)**

Nom de l'accompagnatrice ou de l'accompagnateur : \_\_\_\_\_

Indiquer toutes les autres classes auxquelles l'élève participe :

1. Classes SOLO \_\_\_\_\_

Chorales et ensembles \_\_\_\_\_

L'élève accompagne dans les classes suivantes :

\_\_\_\_\_

2. Classes SOLO \_\_\_\_\_

Chorales et ensembles \_\_\_\_\_

L'élève accompagne dans les classes suivantes :

\_\_\_\_\_

3. Classes SOLO \_\_\_\_\_

Chorales et ensembles \_\_\_\_\_

L'élève accompagne dans les classes suivantes :

\_\_\_\_\_

FESTIVAL DE MUSIQUE DU GRAND MONCTON  
C. P. 1457, Moncton (Nouveau-Brunswick) E1C 8T6

FORMULAIRE D'INSCRIPTION 2016 CLASSE : Chorale ou Ensemble

Numéro de classe \_\_\_\_\_

**Date limite d'inscription : le 22 janvier 2016**  
*Tout formulaire en retard ou incomplet sera rejeté.*

**INFORMATION SPÉCIFIQUE (Chorale ou ensemble)**

Cette section doit être remplie par la directrice ou le directeur du groupe. Compétitif  Non compétitif

Nom de la chorale ou de l'ensemble : \_\_\_\_\_

	Titre de la pièce	Compositeur	Minutage
a)	_____	_____	_____
b)	_____	_____	_____

Nombre de membres dans le groupe : \_\_\_\_\_

Frais d'inscription pour chaque classe (voir Répertoire) : **25 \$ non remboursable** (mandat postal ou cheque bancaire)

**NIVEAUX SCOLAIRES des participants de ce groupe** (selon le cas) : \_\_\_\_\_

Indiquer les noms des élèves de ce groupe inscrits au festival dans des classes solo : (\*cette information est essentielle afin d'éviter des conflits d'horaire)

Nom et prénom	Instrument
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Si l'espace est insuffisant, veuillez ajouter une page en annexe.

**INFORMATION PERSONNELLE**

Nom de la directrice ou du directeur du groupe : \_\_\_\_\_

Téléphone au travail : \_\_\_\_\_ Téléphone à la résidence : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_

Adresse courriel : \_\_\_\_\_

Nom de l'accompagnatrice ou de l'accompagnateur : \_\_\_\_\_

# Greater Moncton Music Festival Inc.

P.O. Box 1457, Moncton NB E1C 8T6

REGISTRATION FORM 2016 CLASS: Solo

**Class Number** \_\_\_\_\_

**Deadline: January 15, 2016**

*Incomplete or late entry will be disregarded.*

Please submit one form for each class.

## PERSONAL INFORMATION

Name of student : \_\_\_\_\_  
*name middle initial surname*

Language:  English  French Telephone : \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Postal Code: \_\_\_\_\_ Date of birth : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
*day month year*

School attended: \_\_\_\_\_ Grade: \_\_\_\_\_

Name of music teacher in school: \_\_\_\_\_

## SPECIFIC INFORMATION (Solo class)

This section to be filled in by the student's private music teacher.

Instrument: \_\_\_\_\_

Name of teacher: \_\_\_\_\_

Business Telephone: \_\_\_\_\_ Residence Telephone: \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_

Postal Code \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Registration fee per class (as specified in Syllabus): **\$15 non-refundable** (cheque or money order)

	<b>Title of piece</b>	<b>Composer</b>	<b>Exact timing</b>
a)	_____	_____	_____
b)	_____	_____	_____

Indicate the **syllabus** and **level**: \_\_\_\_\_

Accompanist \_\_\_\_\_

Clearly list all **other classes** in which the student is competing:

Classes SOLO \_\_\_\_\_

Choirs and ensembles \_\_\_\_\_

The student accompanies in the following classes:

\_\_\_\_\_

# Greater Moncton Music Festival Inc.

P.O. Box 1457, Moncton NB E1C 8T6

REGISTRATION FORM 2016 CLASS : Duet or Trio

**Class Number** \_\_\_\_\_

**Deadline: January 15, 2016**

*Incomplete or late entry will be disregarded.*

\*Please submit only **one** form for each class. Indicate clearly on the reverse any and all solo and/or group classes in which the participants will perform or accompany.

## PERSONAL INFORMATION

1. Name of student : \_\_\_\_\_  
*name middle initial surname*

Language:  English  French Telephone : \_\_\_\_\_

Date of birth : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_  
*day month year*

2. Name of student : \_\_\_\_\_  
*name middle initial surname*

Language:  English  French Telephone : \_\_\_\_\_

Date of birth : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_  
*day month year*

3. Name of student : \_\_\_\_\_  
*name middle initial surname*

Language:  English  French Telephone : \_\_\_\_\_

Date of birth : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_  
*day month year*

## SPECIFIC INFORMATION (Duet or Trio)

This section to be filled in by the students' private music teacher.

Instrument(s): \_\_\_\_\_

Name of teacher: \_\_\_\_\_

Business Telephone: \_\_\_\_\_ Residence Telephone: \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_

Postal Code \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Registration fee per class (as specified in Syllabus): **\$20 non-refundable** (cheque or money order)

	<b>Title of piece</b>	<b>Composer</b>	<b>Exact timing</b>
a)	_____	_____	_____
b)	_____	_____	_____

Indicate the **syllabus** and **level**: \_\_\_\_\_

Accompanist \_\_\_\_\_

Indicate all other classes in which the performers participate:

1. SOLO classes : \_\_\_\_\_

Choirs and ensembles \_\_\_\_\_

The student accompanies in the following classes:

\_\_\_\_\_

2. SOLO classes : \_\_\_\_\_

Choirs and ensembles \_\_\_\_\_

The student accompanies in the following classes:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. SOLO classes : \_\_\_\_\_

Choirs and ensembles \_\_\_\_\_

The student accompanies in the following classes:

# Greater Moncton Music Festival Inc.

P.O. Box 1457, Moncton NB E1C 8T6

REGISTRATION FORM 2016 CLASS : Choir or Ensemble

**Class Number** \_\_\_\_\_

**Deadline: January 22, 2016**

*Incomplete or late entry will be disregarded.*

Please submit one form for each class.

## SPECIFIC INFORMATION (Choir or ensemble)

This section to be filled in by the director of the group.

Competitive

Non-competitive

Name of the Choir or Ensemble: \_\_\_\_\_

**Title of piece**

**Composer**

**Exact timing**

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

Number of members in the group: \_\_\_\_\_

Registration fee per class (as specified in Syllabus) : **\$25 non-refundable** (cheque or money order)

**GRADE LEVELS of the participants of this group** (where applicable): \_\_\_\_\_

List of students in this group registered in **solo classes** of the Festival: (This information allows us to avoid scheduling conflicts with solo classes.)

**Names of members**

**Instrument**

Names of members	Instrument
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

In case of insufficient space, please complete list on another page.

## PERSONAL INFORMATION

Name of group director: \_\_\_\_\_

Business Telephone: \_\_\_\_\_ Residence Telephone: \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_

Postal Code: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Name of accompanist: \_\_\_\_\_