

FESTIVAL DE MUSIQUE DU GRAND MONCTON
RÉPERTOIRE 2015-2016

Dates du Festival :
du 28 mars au 10 avril 2016
Galas junior et senior : dimanche 10 avril 2016

Date limite d'inscription : vendredi **le 15 janvier 2016**

Toute inscription indiquera un cachet de poste de cette date limite.
AUCUNE INSCRIPTION NE SERA ACCEPTÉE APRÈS CETTE DATE

Districts scolaires (musique scolaire seulement) : **le 22 janvier 2016**

Éliminatoires provinciales

Endroit : Sackville, N-B

Date : à déterminer

Festival national

Endroit : à déterminer

Date : à déterminer

Pour tout renseignement au sujet du répertoire, contactez :

<i>Représentant du francophone sud</i>	Christine Richard	856-2822
<i>Représentant du anglophone est</i>	Jennifer MacDonald	856-3417
<i>Piano</i>	à déterminer	
<i>Chant</i>	Monette Gould	851-1368
<i>Cordes</i>	Margaret Wood	852-9356
<i>Bois et Cuivres</i>	Chantal Gagné	382-8106
<i>Provincial</i>	Isabel LeBlanc	854-9803

Nouveautés 2016:

Les règlements pour le Festival provincial seront disponibles en novembre. Veuillez les lire attentivement afin de choisir les morceaux de style et niveau convenables.

Notes importantes :

1. Le choix de participant.e.s aux Galas et au festival provincial appartient *entièrement* aux juges. On tient à signaler que le fait de gagner dans une classe (première place ; niveau Or) ne garantit pas automatiquement un prix ni une participation aux événements subséquents, galas et festival provincial compris. Seuls les participant.e.s qui jouent le morceau choisi par le juge seront assurés d'un prix.
2. Les participants doivent embaucher leurs propres accompagnateurs.
3. Il est interdit de reproduire en tout ou en partie des textes (paroles et musique) par quelque procédé que ce soit conformément aux dispositions de la loi sur les droits d'auteur, à moins d'en avoir officiellement la permission. De même, la personne qui accompagne DOIT utiliser une partition originale. Toute infraction à cette loi entraîne automatiquement la disqualification. Le/la participant.e n'aura pas droit à une note ou à un prix. Attention : le/la participant.e qui a la preuve de l'authenticité de sa photocopie (un reçu ou une impression officielle) et qui la présente aux autorités avant la classe est conforme à la loi. **Ce règlement sera strictement mis en vigueur lors du Festival de musique 2016.**
4. Les frais sont non remboursables. On acceptera des chèques bancaires ou des mandats postaux; **pas d'espèces SVP**. Il y aura une pénalité pour tout cheque sans fonds ou cheque à fonds insuffisants. Veuillez libeller les chèques au Festival de Musique du Grand Moncton.
5. Tout.e participant.e désirant s'inscrire aux classes Provincial JP, IP, ou SP ne pourra s'inscrire qu'à deux

(2) autres classes au maximum selon son niveau et son instrument. Le maximum de quatre (4) morceaux sera alors respecté. *L'exception sera faite pour les chanteurs et les percussionnistes qui pourront s'inscrire dans des classes SP qui exigent trois (3) morceaux, ainsi que deux (2) autres classes, ce qui fera un total de cinq (5) morceaux joués. Toute sélection jouée pour une classe provinciale ne peut être répétée dans une autre classe solo. *Des classes Concerto, duo, trio et ensembles ne comptent pas dans le total maximum.*

6. Nouvelle politique de mémorisation: La mémorisation est fortement encouragée. Les morceaux joués par cœur mériteront de plus hautes notes que ceux d'une qualité semblable ou égale qui sont joués à partir d'une partition. De plus, on notera que les classes provinciales exigeront une mémorisation au niveau provincial. Toutefois, les participants et participantes dans des classes provinciales au niveau local (Festival de Musique du Grand Moncton) peuvent, si nécessaire, jouer d'une partition, en tenant compte que les notes plus hautes seront réservées pour ceux et celles qui ont mémorisé la musique et qui jouent d'une qualité semblable ou égale.
7. Toute partition doit indiquer le numéro de mesure au début de chaque portée.
8. Toute participant.e (sauf les pianistes) doit fournir son propre pupitre.
9. Tenu de concert est exigée à **toute** performance, classe et Gala.

RÈGLEMENTS GÉNÉRAUX

AU FESTIVAL DE MUSIQUE DU GRAND MONCTON Inc

1. Les compétitions se tiendront sous les auspices du comité du Festival de Musique du Grand Moncton Inc., ci-après appelé «le comité».
2. Le comité décidera de toute question non incluse dans les règlements, et sa décision sera finale.
3. Tout.e participant.e « non professionnel » de la région du Grand Moncton ou du Sud-est du Nouveau-Brunswick où il n'y a pas de festival local pourra participer aux compétitions, ainsi que celui qui suit régulièrement des cours particuliers avec un professeur dans la région du Grand Moncton. Le comité aura le droit de vérifier l'inscription locale des étudiants provenant de l'extérieur de la région, et de refuser la participation de ceux-ci.
4. Un « non professionnel » se définit comme une personne qui ne vit pas de sa musique même si elle accepte une rémunération à l'occasion.
5. Une professionnelle ou un professionnel peut participer au festival comme membre d'une chorale ou de tout autre groupe à condition d'être membre en règle de ce groupe (6 au maximum).
6. Dans toutes les classes où une limite d'âge est établie, la participante ou le participant devra avoir cet âge ou moins au **1er janvier 2016**. On indiquera la date et l'année de naissance sur chaque formulaire d'inscription.
7. Il revient à chaque professeur d'avertir ses élèves des dates, heures et des lieux de leur compétition. Voir le programme en vente avant le festival.

RÈGLEMENTS SPÉCIFIQUES

AU FESTIVAL DE MUSIQUE DU GRAND MONCTON Inc

1. Toute classe solo, concerto ou duo doit être compétitive, sauf là où il en est indiqué.
2. Pour mériter un prix, un.e concurrent.e doit participer à au moins :
 - a) - **deux** (2) classes «solo» dans Préparatoire A ou B (piano) ; 1^{re}, 2^e, 3^e années (« Grades ») – tout instrument ; 1^{re} ou 2^e années d'études – tout instrument ; toute classe nommée « 8 ans et moins » et plus jeune. (Les classes Concerto, duo, trio et les ensembles ne font pas partie des classes « solo »);
 - b) - **trois** (3) classes «solo» à partir de 4^e année (« Grade 4 ») ; 3^e ou 4^e année d'étude et plus ; toute classe nommée « 9 ans et moins » et plus âgée. (Les classes Concerto, duo, trio et les ensembles ne font pas partie des classes « solo ».)
3. Tout.e participant.e doit rester dans le niveau choisi, soit année ou Grade, à l'exception des classes Concerto, les duos et trios, et les ensembles.
4. Il est obligatoire de remplir un formulaire officiel d'inscription pour chaque classe à laquelle le/ la concurrent.e participe. Chaque formulaire doit être accompagné du montant exact des frais exigés. Tout formulaire d'inscription non dûment rempli pourra être refusé et retourné.
5. Sur le formulaire d'inscription aux classes « Au choix », le titre du morceau, le compositeur ainsi que le minutage exact doivent être indiqués lisiblement, sinon le formulaire sera refusé.
6. Chaque concurrent.e doit indiquer sur la feuille d'inscription les numéros de toutes ses classes, incluant les classes d'harmonies, d'ensembles de chorales et les accompagnements, etc. Si, au moment de l'inscription, il est impossible d'obtenir l'information nécessaire auprès de la personne responsable de l'éducation musicale, on indiquera au moins le nom de l'école fréquentée par l'élève ainsi que son niveau scolaire.

7. Lorsque deux (2) morceaux sont imposés dans le répertoire, les deux doivent être exécutés.
8. On ne peut pas choisir comme morceau «Au choix» une sélection déjà imposée dans cette catégorie.
9. Dans la classe «Au choix», on ne peut pas jouer un mouvement d'une forme sonate-allegro, d'une forme rondo ou un mouvement d'un concerto. (Les sonates de Scarlatti, Soler, etc., sont de forme binaire et donc sont acceptées).
10. Le /la concurrent.e ne peut interpréter le même morceau pendant deux années consécutives.
11. Dans la musique « Au choix », il est possible de choisir un maximum de **deux** (2) morceaux d'un répertoire plus avancé que le niveau.
12. Il est à noter que tout changement dans la musique au choix doit être exceptionnel. Le minutage doit être approximativement le même. En plus, avant l'interprétation, le /la participant.e devra annoncer ce changement au programme.
13. Une copie originale de la musique au choix doit être remise au pupitre du juge avant la compétition. Le /la participant.e est responsable de récupérer sa copie après la compétition.
14. **La mémorisation est fortement encouragée.** Voir la nouvelle politique sur la mémorisation, page 1 ci-dessus.
15. Il n'y a pas de reprises aux doubles barres excepté les Da Capo. Les 1^{re} et 2^{ème} boîtes sont à la discrétion du professeur. Les chansons avec refrain ne s'appliquent pas et les sections d'un morceau de forme binaire dans un groupe concert peuvent être répétées.
16. Voix : Personne - ni parent, ni professeur(e) - n'a le droit de souffler les mots ou de faire quoi que ce soit de la salle pour aider la concurrente ou le concurrent, sauf le juge ou l'accompagnatrice ou l'accompagnateur, au besoin.
17. Les participant.e.s doivent se présenter au plus tard quinze (15) minutes avant leur concours. Dès leur arrivée, ils s'identifieront à la personne présente au pupitre à l'entrée de la salle.
18. C'est aux juges du festival que revient la tâche de choisir les participant.e.s aux concerts de gala après s'être assurés que ces jeunes ont rencontré les critères.

Répertoire 2016

CHORALES COMMUNAUTAIRES

Toute chorale communautaire : frais d'inscription 25\$

**CHORALES COMMUNAUTAIRES DE JEUNES ~ 14 ans et moins
frais d'inscription 25\$**

CC14A SACRÉ - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix
 CC14B SÉCULIER - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix
 CC14C FOLKLORE - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix)
 CC14D GROUPE CONCERT a) Au choix b) Au choix
 CC14E BROADWAY / THEATRE MUSICAL Au choix

**CHORALES COMMUNAUTAIRES DE JEUNES ~ 19 ans et moins
frais d'inscription 25\$**

CC19A SACRÉ - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix
 CC19B SÉCULIER - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix
 CC19C FOLKLORE - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix)
 CC19D GROUPE CONCERT a) Au choix b) Au choix
 CC19E BROADWAY / THEATRE MUSICAL Au choix

**CHORALES COMMUNAUTAIRES D'ADULTES
VOIX DE FEMMES
frais d'inscription 25\$**

CCAWA SACRÉ - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix
 CCAWB SÉCULIER - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix
 CCAWC FOLKLORE - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix
 CCAWD GROUPE CONCERT a) Au choix b) Au choix
 CCAWE CONTEMPORAIN - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix

CCAWF BROADWAY / THEATRE MUSICAL Au choix

VOIX MIXTES

frais d'inscription 25\$

CCMVA SACRÉ - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix

CCMVB SÉCULIER - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix

CCMVC FOLKLORE - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix

CCMVD GROUPE CONCERT a) Au choix b) Au choix

CCMVE CONTEMPORAIN - À l'unisson OU 2 voix ou plus a) Au choix b) Au choix

CCMVF BROADWAY / THEATRE MUSICAL Au choix

CHANT

CLASSES de CHANT : FESTIVAL PROVINCIAL

Tout.e participant.e désirant s'inscrire aux classes Provincial JP, IP, ou SP ne pourra s'inscrire qu'à deux (2) autres classes au maximum selon son niveau et son instrument. Le maximum de quatre (4) morceaux sera alors respecté. *L'exception sera faite pour les chanteurs qui pourront s'inscrire dans des classes SP qui exigent trois (3) morceaux, ainsi que deux (2) autres classes, ce qui fera un total de cinq (5) morceaux joués. Toute sélection jouée pour une classe provinciale ne peut être répétée dans une autre classe solo. *Des classes Concerto, duo, trio et ensembles ne comptent pas dans le total maximum.*

Junior JPV

Frais d'inscription : 30\$

Intermédiaire IPV

Frais d'inscription : 30\$

Senior SPV

Frais d'inscription : 30\$

CLASSES de CHANT : THEATRE MUSICALE, FESTIVAL PROVINCIAL

Tout.e participant.e désirant s'inscrire aux classes Provincial JP, IP, ou SP ne pourra s'inscrire qu'à deux (2) autres classes au maximum selon son niveau et son instrument. Le maximum de quatre (4) morceaux sera alors respecté. *L'exception sera faite pour les chanteurs qui pourront s'inscrire dans des classes SP qui exigent trois (3) morceaux, ainsi que deux (2) autres classes, ce qui fera un total de cinq (5) morceaux joués. Toute sélection jouée pour une classe provinciale ne peut être répétée dans une autre classe solo. *Des classes Concerto, duo, trio et ensembles ne comptent pas dans le total maximum.*

Junior JPM

Frais d'inscription : 30\$

Intermédiaire IPM

Frais d'inscription : 30\$

Senior SPM
Frais d'inscription : 30\$

N.B. THÉÂTRE MUSICAL : Broadway, Disney ou tout autre genre semblable et de calibre de production musicale. (e.g. Anne of Green Gables, opérettes Gilbert et Sullivan, etc.) Les costumes (déguisements) ne sont pas requis.

Pour ceux et celles qui s'intéressent aux **duos** ou aux **trios Théâtre Musical**, veuillez le signaler sur le formulaire d'inscription. Des classes se créeront s'il y a assez d'intérêt, et si des juges sont disponibles.

Festival de Musique du Grand Moncton **Classes de CHANT**

Toute classe solo – Frais d'inscription 15\$

6 ANS ET MOINS - Choisir **3** classes au maximum

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS06A Anglais Au choix
VS06B Français Au choix
VS06C Folklore (traditionnel) Au choix
VS06D Théâtre musical Au choix
VS06E Au choix

8 ANS ET MOINS - Choisir **3** classes au maximum

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS08A Anglais Au choix
VS08B Français Au choix
VS08C Folklore (traditionnel) Au choix
VS08D Théâtre musical Au choix
VS08E Au choix

10 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS10A Anglais Au choix
VS10B Français Au choix
VS10C Folklore (traditionnel) Au choix
VS10D Théâtre musical Au choix
VS10E Au choix

12 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS12A Anglais Au choix
VS12B Français Au choix
VS12C Folklore (traditionnel) Au choix
VS12D Lied Au choix
VS12E Théâtre musical Au choix
VS12F Au choix

14 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS14A Anglais Au choix
VS14B Français Au choix
VS14C Folklore (traditionnel) Au choix
VS14D Lied Au choix
VS14E Théâtre musical Au choix
VS14F Au choix

16 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS16A Anglais Au choix
VS16B Français Au choix
VS16C Folklore (traditionnel) Au choix
VS16D Lied Au choix
VS16E Théâtre musical Au choix
VS16F Au choix

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS18A Mélodie - Langue au choix
VS18B Folklore (traditionnel) Au choix
VS18C Lied Au choix
VS18D Théâtre musical Au choix
VS18E Au choix
VS18F Au choix

20 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS20A Mélodie – langue au choix
VS20B Lied Au choix
VS20C Oratorio Au choix
VS20D Opéra Au choix
VS20E Théâtre Musical Au choix
VS20F Au choix

22 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS22A Mélodie – langue au choix
VS22B Lied Au choix
VS22C Oratorio Au choix
VS22D Opéra Au choix
VS22E Théâtre Musical Au choix
VS22F Au choix

28 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription 15\$ la classe

VS28A Mélodie – langue au choix
VS28B Lied Au choix
VS28C Oratorio Au choix
VS28D Opéra Au choix
VS28E Théâtre musical Au choix
VS28F Au choix

Classes spéciales pour les adultes amateurs (non compétitives.)

Aucun prix ni bourse n'est rattaché à cette catégorie.

Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription : **15\$ la classe**

VASA Anglais Au choix
VASB Français Au choix
VASC Sacré Au choix
VASD Folklore (traditionnel) Au choix
VASE Lied Au choix
VASF Théâtre musical Au choix
VASG Au choix

DUO VOCAL

FRAIS D'INSCRIPTION : 20\$

Il n'y aura aucun prix discerné aux duos, trios et ensembles. (Voir règlement spécifique No. 2). Les professeurs devront mettre les parents au courant de ce règlement. Cependant, certains duos, trios et ensembles, pourront participer aux concerts de gala.

VD12 pour 12 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VD14 pour 14 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VD16 pour 16 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VD18 pour 18 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VD20 pour 20 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VD22 pour 22 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VD28 pour 28 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VAD pour adultes Une sélection au choix

TRIO VOCAL

FRAIS D'INSCRIPTION : 20\$

Il n'y aura aucun prix discerné aux duos, trios et ensembles. (Voir règlement spécifique No. 2). Les professeurs devront mettre les parents au courant de ce règlement. Cependant, certains duos, trios et ensembles, pourront participer aux concerts de gala.

VT12 pour 12 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VT14 pour 14 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VT16 pour 16 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VT18 pour 18 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VT20 pour 20 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VT22 pour 22 ANS ET MOINS Une sélection au choix
VT28 pour 28 ANS ET MOINS Une sélection au choix

PIANO

CLASSES pour PIANO : FESTIVAL PROVINCIAL

Tout.e participant.e désirant s'inscrire aux classes Provincial JP, IP, ou SP ne pourra s'inscrire qu'à deux (2) autres classes au maximum selon son niveau et son instrument. Le maximum de quatre (4) morceaux sera alors respecté. Toute sélection jouée pour une classe provinciale ne peut être répétée dans une autre classe solo. *Des classes Concerto, duo, trio et ensembles ne comptent pas dans le total maximum.*

Junior JPP

Frais d'inscription : 30\$

Intermédiaire IPP

Frais d'inscription : 30\$

Senior SPP
Frais d'inscription : 30\$

Festival de Musique du Grand Moncton **Classes de Piano**

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS.

Toute classe solo – Frais d'inscription: 15\$

ANNÉE PRÉPARATOIRE A – Choisir **2** classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PSPAA Répertoire du syllabus RCM / Conservatoire Canada Année préparatoire Au choix

PSPAB Répertoire des livres de méthodes du syllabus RCM / Conservatoire Canada Année préparatoire Au choix

PSPAC Au choix

ANNÉE PRÉPARATOIRE B - Choisir **2** classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PSPBA Répertoire RCM Syllabus / Conservatoire Canada pre grade Au choix

PSPBB Répertoire des livres de méthodes RCM Syllabus / Conservatoire Canada pre grade Au choix

PSPBC Au choix

GRADE 1 - Choisir **3** classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS01A RCM Syllabus / Conservatoire Canada grade 1 Liste A Au choix

PS01B RCM Syllabus / Conservatoire Canada grade 1 Liste B Au choix

PS01C RCM Syllabus / Conservatoire Canada grade 1 Liste C Au choix

PS01D RCM Syllabus / Conservatoire Canada grade 1 Liste D Au choix

PS01E Au choix

GRADE 2 - Choisir **4** classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS02A RCM Syllabus / Conservatoire Canada grade 2 Liste A Au choix

PS02B RCM Syllabus / Conservatoire Canada grade 2 Liste B Au choix

PS02C RCM Syllabus / Conservatoire Canada grade 2 Liste C Au choix

PS02D RCM Syllabus / Conservatoire Canada grade 2 Liste D Au choix

PS02E Au choix

GRADE 3 - Choisir **4** classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS03A RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 3 Liste A Au choix (Baroque)

PS03B RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 3 Liste B Au choix (Classique)

PS03C RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 3 Liste C Au choix (Romantique ou Expressif)

PS03D RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 3 Liste D Au choix (Moderne ou Contemporain)

PS03E Au choix

GRADE 4 - Choisir **4** classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS04A RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 4 Liste A Au choix (Baroque)
PS04B RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 4 Liste B Au choix (Classique)
PS04C RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 3 Liste C Au choix (Romantique ou Expressif)
PS04D RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 3 Liste D Au choix (Moderne ou Contemporain)
PS04E Au choix

GRADE 5 - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS05A Baroque RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 5 ou équivalent Au choix
PS05B Classique (un mouvement) Liste B ~ RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 5 ou équivalent Au choix
PS05C Romantique ou Expressif Au choix
PS05D Moderne ou Contemporain Au choix
PS05E Au choix

GRADE 6 - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS06A Baroque RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 6 ou équivalent Au choix
PS06B Classique (un mouvement) RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 6 ou équivalent Au choix
PS06C Romantique ou Expressif Au choix
PS06D Moderne ou Contemporain Au choix
PS06E Au Choix

GRADE 7 - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS07A Baroque RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 7 ou équivalent Au choix
PS07B Classique (un mouvement) RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 7 ou équivalent Au choix
PS07C Romantique ou Expressif Au choix
PS07D Moderne ou Contemporain Au choix
PS07E Au choix

GRADE 8 - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS08A Baroque RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 8 ou équivalent Au choix
PS08B Classique (un mouvement) RCM. Syllabus / Conservatoire Canada Grade 8 ou équivalent Au choix
PS08C Romantique ou Expressif Au choix
PS08D Moderne ou Contemporain Au choix
PS08E Au choix

GRADE 9 - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS09A Baroque RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 9 ou équivalent Au choix
PS09B Classique (un mouvement) RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 9 ou équivalent Au choix
PS09C Romantique ou Expressif Au choix
PS09D Moderne or Contemporain Au choix
PS09E Au choix

GRADE 10 - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS10A Baroque RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 10 ou équivalent Au choix
PS10B Classique (un mouvement) RCM Syllabus / Conservatoire Canada Grade 10 ou équivalent Au choix
PS10C Romantique ou Expressif Au choix
PS10D Moderne or Contemporain Au choix
PS10E Au choix

22 ANS ET MOINS - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS22A Baroque Au choix

PS22B Mouvement vif d'une sonate classique Au choix

PS22C Romantique ou Expressif Au choix

PS22D Moderne or Contemporain Au choix

PS22E Au choix

28 ANS ET MOINS - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PS28A Baroque Au choix

PS28B Deux mouvements consécutifs d'une sonate classique, romantique ou moderne

PS28C Romantique ou Expressif Au choix

PS28D Moderne or Contemporain Au choix

PS28E Au choix

*

CLASSE DE PIANO POUR ADOLESCENTES OU ADOLESCENTS DÉBUTANTS

Aucun prix ni bourse n'est rattaché à cette catégorie.

Frais d'inscription: 15\$

PREMIÈRE ANNÉE D'ÉTUDE

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PAS1A Un morceau au choix

PAS1B Un morceau au choix

DEUXIÈME ANNÉE D'ÉTUDE

Frais d'inscription: 15\$ la classe

PAS2A Un morceau au choix

PAS2B Un morceau au choix

CONCERTOS (PIANO)

Choisir Duo ou Concerto

Frais d'inscription: 20\$

PC12 pour 12 ANS ET MOINS Un mouvement d'un concerto (sauf Adagio)

PC14 pour 14 ANS ET MOINS Un mouvement d'un concerto (sauf Adagio)

PC16 pour 16 ANS ET MOINS Un mouvement d'un concerto (sauf Adagio)

PC18 pour 18 ANS ET MOINS Un mouvement d'un concerto (sauf Adagio)

PC20 pour 20 ANS ET MOINS Un mouvement d'un concerto (sauf Adagio)

PC22 pour 22 ANS ET MOINS Un mouvement d'un concerto (sauf Adagio)

PC28 pour 28 ANS ET MOINS Un mouvement d'un concerto au choix (sauf Adagio)

DUOS DE PIANO (1 PIANO - 4 MAINS)

Choisir Duo ou Concerto

FRAIS D'INSCRIPTION : 20\$

PD08 pour 8 ANS ET MOINS Une sélection au choix

PD10 pour 10 ANS ET MOINS Une sélection au choix

PD12 pour 12 ANS ET MOINS Une sélection au choix

PD14 pour 14 ANS ET MOINS Une sélection au choix

PD16 pour 16 ANS ET MOINS Une sélection au choix

PD18 pour 18 ANS ET MOINS Une sélection au choix

PD22 pour 22 ANS ET MOINS Une sélection au choix

CORDES

CLASSES pour CORDES : FESTIVAL PROVINCIAL

Tout.e participant.e désirant s'inscrire aux classes Provincial JP, IP, ou SP ne pourra s'inscrire qu'à deux (2) autres classes au maximum selon son niveau et son instrument. Le maximum de quatre (4) morceaux sera alors respecté. Toute sélection jouée pour une classe provinciale ne peut être répétée dans une autre classe solo. *Des classes Concerto, duo, trio et ensembles ne comptent pas dans le total maximum.*

Junior JPS

Frais d'inscription : 30\$

Intermédiaire IPS

Frais d'inscription : 30\$

Senior SPS

Frais d'inscription : 30\$

Festival de Musique du Grand Moncton

Classes de Cordes

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS

Frais d'inscription : 15\$

Les concurrent.e.s sont priés de s'inscrire au niveau auquel ils étudient, ou plus haut.

NIVEAU INTRODUCTOIRE - Choisir **3** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

SSINA une sélection RCM Niveau introductoire

SSINB une sélection RCM Niveau introductoire

SSINC au choix

SSIND une étude, RCM Niveau introductoire

GRADE 1 - Choisir **3** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS01A une sélection RCM Grade 1 Liste A

SS01B une sélection RCM Grade 1 Liste B

SS01C au choix

SS01D une étude, RCM Grade 1

GRADE 2 - Choisir **3** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS02A une sélection RCM Grade 2 Liste A

SS02B une sélection RCM Grade 2 Liste B

SS02C au choix

SS02D une étude - RCM Grade 2

GRADE 3 - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS03A une sélection RCM Grade 3 Liste A

SS03B une sélection RCM Grade 3 Liste B

SS03C une sélection RCM Grade 3 Liste C

SS03D au choix

SS03E une étude - RCM Grade 3

GRADE 4 - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS04A une sélection RCM Grade 4 Liste A

SS04B une sélection RCM Grade 4 Liste B

SS04C une sélection RCM Grade 4 Liste C

SS04D au choix

SS04E une étude - RCM Grade 4

GRADE 5 - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS05A une sélection RCM Grade 5 Liste A

SS05B une sélection RCM Grade 5 Liste B

SS05C une sélection RCM Grade 5 Liste C

SS05D au choix

SS05E une étude RCM Grade 5

GRADE 6 - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS06A une sélection RCM Grade 6 Liste A

SS06B une sélection RCM Grade 6 Liste B

SS06C une sélection RCM Grade 6 Liste C

SS06D au choix

SS06E une étude RCM Grade 6

GRADE 7 - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS07A une sélection RCM Grade 7 Liste A

SS07B une sélection RCM Grade 7 Liste B

SS07C une sélection RCM Grade 7 Liste C

SS07D au choix
SS07E une étude RCM Grade 7

GRADE 8 - Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS08A une sélection RCM Grade 8 Liste A
SS08B une sélection RCM Grade 8 Liste B
SS08C une sélection RCM Grade 8 Liste C
SS08D une sélection RCM Grade 8 Liste D
SS08E Au choix
SS08F une étude RCM Grade 8

GRADE 9 - Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS09A une sélection RCM Grade 9 Liste A
SS09B une sélection RCM Grade 9 Liste B
SS09C une sélection RCM Grade 9 Liste C
SS09D une sélection RCM Grade 9 Liste D
SS09E Au choix
SS09F une étude RCM Grade 8

GRADE 10 - Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription: 15\$ la classe

SS10A une sélection RCM Grade 10 Liste A
SS10B une sélection RCM Grade 10 Liste B
SS10C une sélection RCM Grade 10 Liste C
SS10D une sélection RCM Grade 10 Liste D
SS10E Au choix
SS10F une étude RCM Grade 10

ARCT - Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription: 15\$ la classe

SSARA une sélection RCM ARCT Liste A
SSARB une sélection RCM ARCT Liste B
SSARC une sélection RCM ARCT Liste C
SSARD une sélection RCM ARCT Liste D
SSARE Au choix – niveau ARCT
SSARF une étude – niveau ARCT

CLASSES DE CORDES POUR LES DEBUTANT.E.S PLUS AGE.E.S
Veuillez noter que les prix ne sont pas accordés à ces classes.

Première année d'étude
Frais d'inscription: 15\$ la classe

SSA1A Au choix : un morceau
SSA1B Au choix : un morceau

Deuxième année d'étude
Frais d'inscription: 15\$ la classe

SSA2A Au choix : un morceau
SSA2B Au choix : un morceau

DUOS (CORDES) : 2 VIOLONS OU 2 VIOLONCELLES OU VIOLON ET VIOLONCELLE

Frais d'inscription : 20\$

Classe SD01- Duo Grade 1 Une sélection - Au choix
Classe SD02- Duo Grade 2 Une sélection - Au choix
Classe SD03 - Duo : Grade 3 Une sélection - Au choix
Classe SD04 - Duo : Grade 4 Une sélection - Au choix
Classe SD05 - Duo : Grade 5 Une sélection - Au choix
Classe SD06 - Duo : Grade 6 Une sélection - Au choix
Classe SD07 - Duo : Grade 7 Une sélection - Au choix
Classe SD08 - Duo : Grade 8 Une sélection - Au choix
Classe SD09 - Duo : Grade 9 Une sélection - Au choix
Classe SD10 - Duo : Grade 10 Une sélection - Au choix

PETITS ORCHESTRES (CORDES)

FRAIS D'INSCRIPTION : 25\$

SSO2 Préliminaire - Grade 2 – Une sélection - Au choix (temps maximum time: 5 minutes)

SSO4 Grade 3 - Grade 4– Une sélection - Au choix (temps maximum time: 5 minutes)

SSOJ Orchestre de cordes junior - Une sélection - Au choix. Age maximum 12 ans. (temps maximum time: 10 minutes)

SSOI Orchestre de cordes intermédiaire - Une sélection - Au choix. Age maximum 15 ans. (temps maximum: 10 minutes)

SSOS Orchestre de cordes senior - Une sélection - Au choix. Age maximum 18 ans. (temps maximum: 10 minutes)

HARPE

Selon le besoin. Veuillez contacter le Comité pour de plus amples détails.

Frais d'inscription : 15\$ la classe

HS01 Grade 1 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 3 morceaux maximum
HS02 Grade 2 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 3 morceaux maximum
HS03 Grade 3 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 3 morceaux maximum
HS04 Grade 4 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 4 morceaux maximum
HS05 Grade 5 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 4 morceaux maximum
HS06 Grade 6 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 4 morceaux maximum
HS07 Grade 7 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 4 morceaux maximum
HS08 Grade 8 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 4 morceaux maximum
HS09 Grade 9 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 4 morceaux maximum
HS10 Grade 10 Harpe Solo – selon le répertoire RCM – 4 morceaux maximum

GUITARE

CLASSES pour GUITARE : FESTIVAL PROVINCIAL

Tout.e participant.e désirant s'inscrire aux classes Provincial JP, IP, ou SP ne pourra s'inscrire qu'à deux (2)

autres classes au maximum selon son niveau et son instrument. Le maximum de quatre (4) morceaux sera alors respecté. Toute sélection jouée pour une classe provinciale ne peut être répétée dans une autre classe solo. *Des classes Concerto, duo, trio et ensembles ne comptent pas dans le total maximum.*

Junior JPG

Frais d'inscription : 30\$

Intermédiaire IPG

Frais d'inscription : 30\$

Senior SPG

Frais d'inscription : 30\$

Festival de Musique du Grand Moncton
Classes de Guitare

FRAIS D'INSCRIPTION: 15\$

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS

12 ANS ET MOINS – Choisir **3** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

GS12A Baroque ou Classique Au choix
GS12B Romantique ou Expressif Au choix
GS12C Moderne ou Contemporain Au choix
GS12D Au choix
GS12E Au choix

14 ANS ET MOINS – Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

GS14A Baroque ou Classique Au choix
GS14B Romantique ou Expressif Au choix
GS14C Moderne ou Contemporain Au choix
GS14D Au choix
GS14E Au choix

16 ANS ET MOINS - Choisir **4** Classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

GS16A Baroque ou Classique Au choix
GS16B Romantique ou Expressif Au choix
GS16C Moderne ou Contemporain Au choix
GS16D Au choix
GS16E Au choix

18 ANS ET MOINS - Choisir **4** Classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

GS18A Baroque ou Classique Au choix
GS18B Romantique ou Expressif Au choix
GS18C Moderne ou Contemporain Au choix
GS18D Au choix

GS18E Au choix

20 ANS ET MOINS - Choisir **4** Classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

GS20A Baroque ou Classique Au choix
GS20B Romantique ou Expressif Au choix
GS20C Moderne ou Contemporain Au choix
GS20D Au choix
GS20E Au choix

22 ANS ET MOINS - Choisir **4** Classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

GS22A Baroque ou Classique Au choix
GS22B Romantique ou Expressif Au choix
GS22C Moderne ou Contemporain Au choix
GS22D Au choix
GS22E Au choix

28 ANS ET MOINS - Choisir **4** Classes au maximum

Frais d'inscription: 15\$ la classe

GS28A Baroque ou Classique Au choix
GS28B Romantique ou Expressif Au choix
GS28C Moderne ou Contemporain Au choix
GS28D Au choix
GS28E Au choix

CONCERTOS (GUITARE)

FRAIS D'INSCRIPTION : 15\$

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS

GC12 pour 12 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concertino ou d'un concerto
GC14 pour 14 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concertino ou d'un concerto
GC16 pour 16 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
GC18 pour 18 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
GC20 pour 20 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
GC22 pour 22 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
GC28 pour 28 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto

DUOS (GUITARE)

FRAIS D'INSCRIPTION : 20\$

GD12 pour 12 ANS ET MOINS Une sélection au choix
GD14 pour 14 ANS ET MOINS Une sélection au choix
GD16 pour 16 ANS ET MOINS Une sélection au choix
GD18 pour 18 ANS ET MOINS Une sélection au choix
GD20 pour 20 ANS ET MOINS Une sélection au choix
GD22 pour 22 ANS ET MOINS Une sélection au choix
GD28 pour 28 ANS ET MOINS Une sélection au choix

BOIS

CLASSES pour BOIS : FESTIVAL PROVINCIAL

Tout.e participant.e désirant s'inscrire aux classes Provincial JP, IP, ou SP ne pourra s'inscrire qu'à deux (2) autres classes au maximum selon son niveau et son instrument. Le maximum de quatre (4) morceaux sera alors respecté. Toute sélection jouée pour une classe provinciale ne peut être répétée dans une autre classe solo. *Des classes Concerto, duo, trio et ensembles ne comptent pas dans le total maximum.*

***Veuillez indiquer quel instrument sera joué.**

Junior JPW

Frais d'inscription : 30\$

Intermédiaire IPW

Frais d'inscription : 30\$

Senior SPW

Frais d'inscription : 30\$

Festival de Musique du Grand Moncton
Classes de Bois

(Flûte, clarinette, hautbois, basson ou saxophone)

***Veuillez indiquer quel instrument sera joué.**

FRAIS D'INSCRIPTION : 15\$

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS

10 ANS ET MOINS - Choisir **3** classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS10A Baroque ou classique Au choix

WS10B Romantique ou Expressif Au choix

WS10C Moderne ou Contemporain Au choix

WS10D Au choix

WS10E Au choix

12 ANS ET MOINS - Choisir **3** classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS12A Baroque ou classique Au choix

WS12B Romantique ou Expressif Au choix

WS12C Moderne ou Contemporain Au choix

WS12D Au choix

WS12E Au choix

14 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS14A Baroque ou classique Au choix

WS14B Romantique ou Expressif Au choix

WS14C Moderne ou Contemporain Au choix

WS14D Au choix
WS14E Au choix

16 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS16A Baroque ou Classique Au choix
WS16B Romantique ou Expressif Au choix
WS16C Moderne ou Contemporain Au choix
WS16D Au choix
WS16E Au choix

18 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS18A Baroque ou classique Au choix
WS18B Romantique ou Expressif Au choix
WS18C Moderne ou Contemporain Au choix
WS18D Au choix
WS18E Au choix

20 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS20A Baroque ou classique Au choix
WS20B Romantique ou Expressif Au choix
WS20C Moderne ou Contemporain Au choix
WS20D Au choix
WS20E Au choix

22 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS22A Baroque ou classique Au choix
WS22B Romantique ou Expressif Au choix
WS22C Moderne ou Contemporain Au choix
WS22D Au choix
WS22E Au choix

28 ANS ET MOINS - Choisir **4** classes au maximum
Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS28A Baroque ou Classique Au choix - Deux mouvements consécutifs
WS28B Romantique ou Expressif Au choix
WS28C Moderne ou Contemporain Au choix
WS28D Au choix
WS28E Au choix

BOIS - ANNEE D'ETUDE

PREMIERE ANNEE - Choisir **3** classes maximum
Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS01A Baroque ou classique– au choix
WS01B Romantique ou expressif – au choix
WS01C Moderne ou contemporain - au choix
WS01D Au choix

DEUXIEME ANNEE - Choisir **3** classes maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS02A Baroque ou classique– au choix
WS02B Romantique ou expressif – au choix
WS02C Moderne ou contemporain - au choix
WS02D Au choix

TROISIEME ANNEE - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

WS03A Baroque ou classique– au choix
WS03B Romantique ou expressif – au choix
WS03C Moderne ou contemporain - au choix
WS03D Au choix
WS03E Au choix

CONCERTOS (BOIS)

Choisir Duo ou Concerto

FRAIS D'INSCRIPTION : 15\$

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS

WC14 pour 14 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
WC16 pour 16 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
WC18 pour 18 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
WC20 pour 20 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
WC22 pour 22 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
WC28 pour 28 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto

DUOS DE BOIS

Choisir duo ou concerto

FRAIS D'INSCRIPTION : 20\$

WD12 pour 12 ANS ET MOINS Une sélection au choix
WD14 pour 14 ANS ET MOINS Une sélection au choix
WD16 pour 16 ANS ET MOINS Une sélection au choix
WD18 pour 18 ANS ET MOINS Une sélection au choix

ENSEMBLES: CUIVRES ET / OU BOIS – selon le besoin

ENTRY FEE: \$25

Code WE ou BE

Un ensemble signifie un trio, un quatuor, un sextet, etc. avec une combinaison de bois ou de cuivres. Un mouvement du répertoire standard musique de chambre classique est exigé. L'ensemble doit s'inscrire dans la classe qui représente l'âge ou le niveau d'études le plus élevé des membres de l'ensemble.

CUIVRES

CLASSES pour CUIVRES : FESTIVAL PROVINCIAL

Tout.e participant.e désirant s'inscrire aux classes Provincial JP, IP, ou SP ne pourra s'inscrire qu'à deux (2) autres classes au maximum selon son niveau et son instrument. Le maximum de quatre (4) morceaux sera alors

respecté. Toute sélection jouée pour une classe provinciale ne peut être répétée dans une autre classe solo. *Des classes Concerto, duo, trio et ensembles ne comptent pas dans le total maximum.*

***Veuillez indiquer quel instrument sera joué.**

Junior JPB

Frais d'inscription : 30\$

Intermédiaire IPB

Frais d'inscription : 30\$

Senior SPB

Frais d'inscription : 30\$

Festival de Musique du Grand Moncton
Classes de Cuivres

trompette, trombone, tuba, cor français, etc.

***Veuillez indiquer quel instrument sera joué.**

FRAIS D'INSCRIPTION : 15\$

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS

10 ANS ET MOINS - Choisir 3 classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS10A Baroque ou Classique Au choix
BS10B Romantique ou Expressif Au choix
BS10C Moderne ou Contemporain Au choix
BS10D Au choix
BS10E Au choix

12 ANS ET MOINS - Choisir 3 classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS12A Baroque ou Classique Au choix
BS12B Romantique ou Expressif Au choix
BS12C Moderne ou Contemporain Au choix
BS12D Au choix
BS12E Au choix

14 ANS ET MOINS - Choisir 4 classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS14A Baroque ou Classique Au choix
BS14B Romantique ou Expressif Au choix
BS14C Moderne ou Contemporain Au choix
BS14D Au choix
BS14E Au choix

16 ANS ET MOINS - Choisir 4 classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS16A Baroque ou Classique Au choix
BS16B Romantique ou Expressif Au choix
BS16C Moderne ou Contemporain Au choix
BS16D Au choix
BS16E Au choix

18 ANS ET MOINS - Choisir 4 classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS18A Baroque ou Classique Au choix
BS18B Romantique ou Expressif Au choix
BS18C Moderne ou Contemporain Au choix
BS18D Au choix
BS18E Au choix

20 ANS ET MOINS - Choisir 4 classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS20A Baroque ou Classique Au choix
BS20B Romantique ou Expressif Au choix
BS20C Moderne ou Contemporain Au choix
BS20D Au choix
BS20E Au choix

22 ANS ET MOINS - Choisir 4 classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS22A Baroque ou Classique Au choix
BS22B Romantique ou Expressif Au choix
BS22C Moderne ou Contemporain Au choix
BS22D Au choix
BS22E Au choix

28 ANS ET MOINS - Choisir 4 classes au maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS28A Baroque ou Classique Au choix
BS28B Romantique ou Expressif Au choix
BS28C Moderne ou Contemporain Au choix
BS28D Au choix
BS28E Au choix

CUIVRES - ANNEE D'ETUDE

PREMIERE ANNEE - Choisir 3 classes maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS01A Baroque ou classique– au choix
BS01B Romantique ou expressif – au choix
BS01C Moderne ou contemporain - au choix
BS01D Au choix

DEUXIEME ANNEE - Choisir 3 classes maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS02A Baroque ou classique– au choix
BS02B Romantique ou expressif – au choix
BS02C Moderne ou contemporain - au choix
BS02D Au choix

TROISIEME ANNEE - Choisir 4 classes maximum

Frais d'inscription : 15\$ la classe

BS03A Baroque ou classique– au choix
BS03B Romantique ou expressif – au choix
BS03C Moderne ou contemporain - au choix
BS03D Au choix
BS03E Au choix

CONCERTINOS ET CONCERTOS (CUIVRES)

FRAIS D'INSCRIPTION : 15\$

BC14 pour 14 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concertino ou concerto
BC16 pour 16 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
BC18 pour 18 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
BC20 pour 20 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
BC22 pour 22 ANS ET MOINS Un mouvement vif d'un concerto
BC28 pour 28 ANS ET MOINS Un mouvement vif au choix

ENSEMBLES: CUIVRES ET / OU BOIS – selon le besoin

ENTRY FEE: \$25

Un ensemble signifie un trio, un quatuor, un sextet, etc. avec une combinaison de bois ou de cuivres. Un mouvement du répertoire standard musique de chambre classique est exigé. L'ensemble doit s'inscrire dans la classe qui représente l'âge ou le niveau d'études le plus élevé des membres de l'ensemble.

Code WE ou BE

PERCUSSION

CLASSES pour PERCUSSION : FESTIVAL PROVINCIAL

Tout.e participant.e désirant s'inscrire aux classes Provincial JP, IP, ou SP ne pourra s'inscrire qu'à deux (2) autres classes au maximum selon son niveau et son instrument. Le maximum de quatre (4) morceaux sera alors respecté. *L'exception sera faite pour les percussionnistes qui pourront s'inscrire dans des classes SP qui exigent trois (3) morceaux, ainsi que deux (2) autres classes, ce qui fera un total de cinq (5) morceaux joués. Toute sélection jouée pour une classe provinciale ne peut être répétée dans une autre classe solo. *Des classes Concerto, duo, trio et ensembles ne comptent pas dans le total maximum.*

Junior JPD

Frais d'inscription : 30\$

Intermédiaire IPD

Frais d'inscription : 30\$

Senior SPD

Frais d'inscription : 30\$

Festival de Musique du Grand Moncton **Classes de Percussion**

Des classes de percussion seront créées selon la demande indiquée lors des inscriptions. Veuillez remplir le formulaire complètement, et indiquez quel instrument sera joué. Frais d'inscription: 15\$ la classe

DS12 Percussion solo 12 ans et moins – maximum 3 sélections
DS14 Percussion solo 14 ans et moins – maximum 3 sélections
DS16 Percussion solo 16 ans et moins – maximum 4 sélections
DS18 Percussion solo 18 ans et moins – maximum 4 sélections
DS20 Percussion solo 20 ans et moins – maximum 4 sélections
DS22 Percussion solo 22 ans et moins – maximum 4 sélections
DS28 Percussion solo 28 ans et moins – maximum 4 sélections

Frais d'inscription: \$20 la classe (duo)

DD14 Percussion duo 14 ans et moins
DD16 Percussion duo 16 ans et moins
DD18 Percussion duo 18 ans et moins
DD20 Percussion duo 20 ans et moins
DD22 Percussion duo 22 ans et moins
DD28 Percussion duo 28 ans et moins

Festival de Musique du Grand Moncton
CLASSES DIVERSES

CLASSES DE COMPOSITION

FRAIS D'INSCRIPTION : 15\$

Le juge doit avoir une copie originale de la composition au moins 48 heures avant l'exécution du morceau.

CO12 pour 12 ANS ET MOINS
CO14 pour 14 ANS ET MOINS
CO16 pour 16 ANS ET MOINS
CO18 pour 18 ANS ET MOINS
CO19 pour 19 ANS ET PLUS

CLASSES DE FAMILLE (DIVERSES)

NON COMPÉTITIF

FRAIS D'INSCRIPTION : 25\$

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS

FA88 Membres d'une même famille : parent et enfant, frère, sœur.

Cette classe vise à encourager et à valoriser l'apprentissage et l'interprétation de la musique au sein de la famille.

Peuvent s'inscrire à cette classe des groupes formés de n'importe quel membre de la famille, y compris le père et la mère. Cependant, tout musicien professionnel en est exclu.

Une sélection - Au choix (vocale ou instrumentale) excluant Pop, Rock et Sélection Top 40.

On acceptera et formera des classes ou des catégories qui ne font pas partie du Répertoire à condition qu'il y ait un nombre suffisant d'inscriptions, et que le comité puisse trouver un juge pour cette catégorie. Pour l'inscription, voir le No. 4 des « RÈGLEMENTS SPÉCIFIQUES ».

CLASSES ECOLIERES

Frais d'inscription: 25\$

ÉCOLES FRANÇAISES—RÈGLEMENTS SPÉCIFIQUES DES ÉCOLES

Définition des termes : une classe, classes combinées, ensembles d'écoles ou chorales.

- Une classe : tout le groupe d'élèves d'une classe dirigé soit par la professeure ou le professeur, soit par la coordinatrice ou le coordinateur.
- Classes combinées ou ensembles d'écoles : deux ou plusieurs classes du même niveau scolaire dirigées soit par la professeure ou le professeur, soit par la coordinatrice ou le coordinateur. Aussi : deux ou plusieurs classes de différents niveaux scolaires.
- Chorales : chorales formées d'élèves qui veulent faire partie d'une chorale, peu importe le niveau scolaire. On inscrira la chorale d'après le plus haut niveau des membres.

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS GÉNÉRAUX

1. Il est obligatoire de remplir un formulaire officiel d'inscription pour chaque classe à laquelle on participe. Ce formulaire doit être accompagné du montant exact des frais exigés. Tout formulaire d'inscription non dûment rempli pourra être refusé et retourné.
2. Les professeures et professeurs de musique scolaire (chorale ou instrumentale) doivent fournir, avec le formulaire d'inscription, une liste de leurs élèves qui participent également à des classes « SOLOS » lors du festival, afin d'éviter tout conflit d'horaire. Inscrire le nom de chaque élève ainsi que le numéro des classes solos auxquelles elle ou il participe.
3. Sur le formulaire d'inscription aux classes « Au choix », le titre du morceau, le compositeur ainsi que le minutage exact doivent être indiqués lisiblement, sinon Le Formulaire sera refusé.
4. Lorsque deux (2) morceaux sont imposés, les deux doivent être exécutés.
5. Dans les classes « Au choix », on ne peut pas interpréter le même morceau lors de deux années consécutives.
6. Il est à noter que tout changement dans la musique « au choix » doit être exceptionnel. Le minutage doit être approximativement l'équivalent. En plus, avant l'interprétation, la directrice ou le directeur devra annoncer ce changement au programme.
7. Une copie originale de la musique « Au choix » doit être remise au pupitre du juge avant a compétition. La directrice ou Le directeur est responsable des copies après la compétition.
8. Les groupes se présenteront au plus tard quinze (15) minutes avant leur concours. Dès leur arrivée, ils s'identifieront à la personne présente au pupitre, à l'entrée de la salle.

CHORALES D'ÉCOLES (NON COMPÉTITIF) — FRAIS D'INSCRIPTION : 25 \$ par classe indiquée

Classe 1FA - Séculier - Au choix
Classe 1FB - Folklore - Au choix
Classe 1FC - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix - contrastant

Classe 2FA - Séculier - Au choix
Classe 2FB - Folklore - Au choix
Classe 2FC - Groupe Concert - a) Au choix - h) Au choix - contrastant

Classe 3FA - Séculier - Au choix
Classe 3FB - Folklore - Au choix
Classe 3FC - Groupe Concert - a) Au choix - b) Au choix - contrastant

Classe 4FA - Séculier - Au choix
Classe 4FB - Folklore - Au choix
Classe 4FC - Groupe Concert - a) Au choix - b) Au choix - contrastant

Classe 5FA - Séculier - Au choix
Classe 5FB - Folklore - Au choix
Classe 5FC - Groupe Concert - a) Au choix - b) Au choix - contrastant

Classe 6FA - Séculier - Au choix
Classe 6FB - Folklore - Au choix
Classe 6FC - Groupe Concert a) Au choix - b) Au choix - contrastant

Classe 8FA - Séculier - Au choix
Classe 8FB - Folklore - Au choix
Classe 8FC - Groupe Concert a) Au choix - b) Au choix - contrastant

HARMONIES DE CLASSES (NON COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION : 25 \$ par classe indiquée

Classe 30 - 6^e année – 1 morceau
Classe 31 - 7^e année - a) Au choix - b) Au choix
Classe 32 - 8^e année - a) Au choix - h) Au choix
Classe 33 - 9^e année - a) Au choix - b) Au choix
Classe 34 - 10^e année et 11^e année - a) Au choix - b) Au choix
Classe 35 - 12^e année - a) Au choix -h) Au choix

HARMONIES D'ECOLE (COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION : 25 \$ par classe indiquée

Classe 36A 8^e et moins - HARMONIE DE CONCERT - a) Au choix - b) Au choix
Classe 36B 8^e - HARMONIE DE JAZZ - a) Au choix - b) Au choix
Classe 37A 9^e et moins - HARMONIE DE CONCERT' - a) Au choix - h) Au choix
Classe 37B 9^e et moins - HARMONIE DE JAZZ a) Au choix - b) Au choix
Classe 38A 12^e et moins - HARMONIE DE CONCERT - a) Au choix - b) Au choix Classe 38B 12^e et moins -
HARMONIE DE JAZZ - a) Au choix - b) Au choix

FLÛTES A BEC DE CLASSES (NON COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION : 25\$ par classe indiquée

Classe 40 - 3^e année - Au choix
Classe 41 - 4^e année - Au choix
Classe 42 - 5^e année - Au choix
Classe 43 - 6^e année - Au choix

FLÛTES A BEC (CLASSES COMBINÉES) (NON COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION : 25\$ par classe indiquée

Classe 44 - 3^e année et moins - Au choix
Classe 45 - 4^e année et moins - Au choix
Classe 46 - 5^e année et moins - Au choix
Classe 47 - 6^e année et moins - Au choix

MÉTALLOPHONES DE CLASSES (NON COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION : 25 \$ par classe indiquée

Classe 60A - 3e année - Au choix
Classe 60B - 3e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 61A - 4e année - Au choix
Classe 61B - 4e année – Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 62A - 5^e année - Au choix
Classe 62B - 5^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 63A - 6^e année - Au choix
Classe 63B - 6^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant

ENSEMBLES SCOLAIRES de MÉTALLOPHONES (NON COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION : 25\$ par classe indiquée

Classe 70A - 3e année et moins - Au choix
Classe 70B - 3^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 71A - 4^e année et moins - Au choix
Classe 71B - 4^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 72A - 5^e année et moins - Au choix
Classe 72B - 5^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix
Classe 73A - 6^e année et moins - Au choix
Classe 73B - 6^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant

FLÛTES A BEC ET INSTRUMENTS ORFF OF CLASSE (NON COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION : 25\$
par classe indiquée

Classe 52A - 6^e année - Au choix
Classe 52B - 6^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 53A - 7^e année - Au choix
Classe 53B - 7^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 54A - 8^e année - Au choix
Classe 54B - 8^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant

MÉTALLOPHONES ET INSTRUMENTS ORFF DE CLASSE (NON COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION :
25\$ par classe indiquée

Classe 65A - 3e année - Au choix
Classe 65B - 3e année Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 66A - 4e année - Au choix
Classe 66B - 4e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 67A - 5^e année - Au choix
Classe 67B - 5^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 68A - 6^e année - Au choix
Classe 68B - 6^e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant

CLASSES COMBINÉES et / ou ENSEMBLES : FLÛTES À BEC (2 ou 3 parties) (NON COMPÉTITIF) FRAIS
D'INSCRIPTION : 25\$ par classe indiquée

Classe 48A - 4^e année et moins - Au choix
Classe 48B - 4^e année et moins - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 49A - 5^e année et moins - Au choix
Classe 49B - 5^e année et moins - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 50A - 6^e année et moins - Au choix
Classe 50B - 6^e année et moins - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant

CLASSES COMBINÉES ET/ OU ENSEMBLES FLÛTES À BEC ET INSTRUMENTS ORFF (NON
COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION : 25\$ par classe indiquée

Classe 56A - 4e année et moins - Au choix
Classe 56B - 4e année et moins - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 57A - 5^e année et moins - Au choix
Classe 57B - 5^e année et moins - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 58A - 6^e année et moins - Au choix
Classe 58B - 6^e année et moins - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant

CLASSES COMBINÉES et/ou ENSEMBLES : MÉTALLOPHONES et INSTRUMENTS ORFF (NON
COMPÉTITIF) FRAIS D'INSCRIPTION : 25\$ par classe indiquée

Classe 75A - 3e année et moins - Au choix
Classe 75B - 3e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 76A - 4e année et moins - Au choix
Classe 76B - 4e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 77A - 5e année et moins - Au choix

Classe 77B - 5e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix contrastant
Classe 78A - 6e année et moins - Au choix
Classe 788 - 6e année - Groupe concert - a) Au choix - b) Au choix - contrastant

**ENSEMBLES À VENTS (CUIVRES ET/OU BOIS) (COMPÉTITIF OU NON COMPÉTITIF) FRAIS
D'INSCRIPTION : 25 \$**

Par « Ensemble », on entend un trio, un quatuor, un sextuor, etc., dans n'importe quelle famille à vents. Pour les classes suivantes, le morceau « Au choix » peut être un mouvement d'un trio, d'un quatuor, etc., tiré du répertoire classique de musique de chambre. On s'inscrit à la classe qui correspond soit à l'âge le plus élevé des personnes formant le groupe, soit du nombre d'années d'études le plus élevé des personnes formant le groupe.

VEUILLEZ LIRE TRÈS ATTENTIVEMENT TOUS LES RÈGLEMENTS DU FESTIVAL, pages 2 et 3

CATÉGORIE : AGE

Classe 80 - 12 ans et moins - Au choix
Classe 81 - 14 ans et moins - Au choix
Classe 82 - 16 ans et moins - Au choix
Classe 83 - 18 ans et moins - Au choix
Classe 84 - 20 ans et moins - Au choix
Classe 85 - 21 ans et plus - Au choix

CATEGORIE : ANNEES D'ETUDES

Classe 86 - 2^e année d'études - Au choix
Classe 87 - 3^e année d'études - Au choix
Classe 88 - 4^e année d'études - Au choix
Classe 89 - 5^e année d'études - Au choix

ENSEMBLES À VENT (CUIVRES ET/OU BOIS)

FRAIS D'INSCRIPTION : 25\$

Par « Ensemble », on entend un trio, un quatuor, un sextuor, etc., dans n'importe quelle famille à vents. Pour les classes suivantes, le morceau « Au choix » peut être un mouvement d'un trio, d'un quatuor, etc., tiré du répertoire classique de musique de chambre. On s'inscrit à la classe qui correspond soit à l'âge le plus élevé des personnes formant le groupe, soit du nombre d'années d'études le plus élevé des personnes formant le groupe.