

Jacob Caines

Le chef d'orchestre, musicologue et interprète Jacob Cain réside à Halifax, en Nouvelle-Écosse. Jacob fait partie du corps professoral de l'Université Dalhousie où il dirige le Dalhousie Wind Ensemble et enseigne la formation auditive et la théorie. Il est aussi le fondateur de ClassicalQueer.com, un projet présentant des entrevues avec des interprètes, des auteurs, des musiciens, des administrateurs et des artistes queer+. Le projet CQ a aussi mis sur pied une base de données canadienne des musiciens classiques queer+ et un balado CQ qui interview des musiciens internationaux, en collaboration avec le coanimateur Sammi Jane Smith, un astrophysicien et spécialiste musical queer+ du nord de la Suède.

À titre d'interprète, Jacob a été directeur musical de la tournée nationale du spectacle Hedwig and the Angry Inch, lauréate de nombreux prix. Il est également un membre fondateur du collectif ALKALI qui présente et commande des oeuvres de compositeurs canadiens queer et PANDC vivants. Le groupe est fier d'être commandité par le Conseil des arts du Canada, l'organisme Arts Nova Scotia et la ville d'Halifax. Jacob est un juge et clinicien très en demande; il a travaillé pour le Concours de musique du Canada et une douzaine d'ensembles et de groupes artistiques partout au Canada.