

Le **Dr Kevin Morse** est Professeur agrégé au Département de musique de l'Université Mount Allison où il dirige le Laboratoire de création de musique nouvelle et donne des cours de composition, d'orchestration, d'arrangement et de création de musique électronique. Il est un des compositeurs associés du Centre de musique canadienne et a déjà été un musicien en résidence à The Banff Centre. Pédagogue engagé, le Dr Morse s'est distingué en recevant de nombreux prix de pédagogie, incluant le prix *Tucker Teaching Award* de l'Université Mount Allison en 2020, soit le prix le plus prestigieux d'excellence en enseignement de cette université.

L'ensemble des compositions de M. Morse est éclectique et comprend une nouvelle œuvre pour soprano et viole d'amour composée pour le duo britannique *Sopriola* et intitulée *In the vastness between us*. Sa composition pour chœur et orchestre, *This is My Canada*, a été commandée par l'Orchestre symphonique de l'IPÉ dans le cadre des célébrations Canada 150. Ses autres projets comprennent *Variations on a Fantasia of J.S. Bach* pour le pianiste David Rogosin (enregistrement à paraître en 2023), *The Space Between* pour quatuor à cordes et installation en galerie à 8 canaux, et la scène *New Brunswick Street* pour la soprano Sally Dibblee avec ensemble de chambre. Sa production théâtrale comprend deux brefs opéras commandés par la compagnie torontoise contemporaine dominante Tapestry Opera et l'adaptation à un acte de l'essai satirique de Jonathan Swift «A Modest Proposal ». On peut le trouver à l'adresse www.kevinmorse.ca.